


Комитет по образованию Администрации

Зонального района Алтайского края

Новочемровская СОШ – филиал МКОУ Мирной СОШ


РАССМОТРЕНО:

ШМО классных руководителей


руководитель ШМО
Карташова Н.Н.
Протокол № 1 от «26».
08.2024 г.

СОГЛАСОВАНО:

педагогическим советом


и.о. зам. директора по ВР
Карташова Н.Н.
Протокол № 15 от «26».
08. 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО:

Директор школы


Приказ № 88 от «27» 08.
2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Декоративно прикладного искусства»

для обучающихся 7 класса основного общего образования

на 2024-2025 учебный год

Составитель: Янова Татьяна Николаевна
учитель технологии

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа курса внеурочной деятельности «Декоративно прикладное искусство» для 7 класса разработана на основании анализа государственных программ, с учетом рабочей программы воспитания.

Программа рассчитана на 1 год обучения. Общее количество часов: 34 часа из расчёта 1 час в неделю.

Цель курса внеурочной деятельности:

Развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности, знакомство с традиционными русскими художественными промыслами и освоение техники простых элементов росписи с последующим самостоятельным составлением композиций.

Задачи курса внеурочной деятельности:

Совершенствование навыков владения материалами и инструментами изобразительной деятельности.

Воспитание зрительной культуры (умение смотреть и видеть).

Совершенствование навыков организации и планирования работы.

Углубление понятия народные промыслы. Развитие стремления к творческой самореализации средствами художественной деятельности. Развитие умения контактировать со сверстниками в творческой деятельности. Развитие образного и пространственного мышления, воображения, внимания, памяти, самоанализа. Развитие мелкой моторики рук и глазомера.

Формирование эстетического отношения к красоте окружающего мира; чувства радости от результатов индивидуальной и коллективной деятельности. Формирование творческих способностей, духовной культуры и эмоционального отношения к деятельности.

Воспитания интереса к искусству, окружающему миру. Таким образом, занятия художественно-практической деятельностью, знакомство с произведениями декоративно-прикладного искусства решают не только частные задачи художественного образования, но и более глобальные - развивают интеллектуально-творческий потенциал ребенка. Кроме того, в практической деятельности ребенка доступными для его возраста художественными средствами отражается его видение окружающего мира. Ценностные ориентиры содержания учебного предмета. Воспитание мира как единого целостного при разнообразии культур, национальностей, религий. Уважение истории и искусства каждого народа. Доверие и внимание друг к другу, готовность к сотрудничеству, оказанию помощи. Самостоятельность, инициатива и ответственность за результаты своей деятельности.

Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Программа позволяет добиваться следующих **результатов**:

- анализировать изделие (под руководством учителя), определять его назначение;
- организовывать рабочее место для выполнения практической работы (под руководством учителя);
- понимать приемы безопасного использования ручных инструментов;
- экономно размечать материалы по шаблону, через копирку, кальку;
- бережно относиться к природе как источнику сырья;

Основное содержание тем учебного курса

Модуль 1. Вводное занятие (1ч.)

Теория (1 час.): Организационные вопросы. Вводный и первичный инструктаж. Правила поведения в учебном кабинете. Ознакомление с планом работы творческого объединения. Работа со справочной литературой, просмотр журналов.

Модуль 2. «Кофейная игрушка». (6 ч).

Цельнокроеная игрушка.

Простая игрушка, выполненная из одной или двух деталей. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Подготовка кофейного состава. Особенности технологии изготовления кофейных игрушек. Отделка готовых игрушек, правила нанесения красок.

Практическая работа.

Выполнение эскиза мордочек. Изготовление игрушек.

Изделие: простые кофейные игрушки: зайчик, мишка, котик.

Модуль 3. «Игрушка - подушка».(7 ч).

Простая игрушка подушка, выполненная из одной или двух деталей. История, материалы, отделка, особенности изготовления.

Оборудование, инструменты и приспособления для шитья. Материалы: подбор ткани и подготовка к пошиву. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Шаблоны и трафареты: способы изготовления и использования.

Аппликация.

Основные понятия об аппликации, композиции. Законы и правила аппликации и композиции. Выбор эскиза.

Разметка изображения.

Раскрой деталей. Способы переноса узора на ткань. Соединение деталей аппликации с деталями подушки, обработка изделия. Влажно-тепловая обработка. Требования к качеству готовых изделий.

Изготовление игрушки-подушки.

Правила соединения деталей подушки, наполнителя. Наполнение деталей синтепоном, соединение между собой. Окончательная отделка изделия. Влажно-тепловая обработка готового изделия с аппликацией.

Модуль 4. Работа с фоамираном (9 ч)

Основные приемы работы .

Инструменты для работы с фоамираном. Виды и свойства фоамирана. Основные приемы работы с фоамираном.

Выполнение упражнений по созданию форм из фоамирана.

Цветы, изготовление украшений из фоамирана. (Заколка для волос, брошь, ободок для волос.)

Модуль 5. Макраме. (8 ч)

1. Материалы и приспособления

Материалы для плетения

Приспособления и инструменты. Конструктивные элементы для плетения. Схемы плетения .

2. Основные узлы

Репсовый узел, горизонтальный и вертикальный. Двойной плоский узел, узел фриволите. Изделие с применением данных узлов, плетение «Браслета»

Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, расчет нитей, навешивание нитей,

3. Плетение браслета

Материалы для плетения. Техника плетения цепочек и подвесок. Приемы закрепления нитки

Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, плетение цепочек и подвесок, закрепление нити в готовом изделии.

Модуль 6. «Итог работы»(2 ч.)

Подготовка работ к итоговой выставке. 1 час.

Виды оформления: альбом, книжка, газета, электронная презентация и т.п.

Составление и оформление доклада, презентации о своей деятельности индивидуально по собственному замыслу каждого ученика.

Итоги работы за год. Выставка работ обучающихся. 1 час.

Практическая работа.

Итоги работы за год. Проведение выставки.

Представление своих изделий.

Тематическое планирование с учётом рабочей программы воспитания

№ занятия	Тема Занятия	Количество часов
1	<u>Модуль 1. Вводное занятие (1ч.)</u> Вводный и первичный инструктаж.	1
	<u>Модуль 2. «Кофейная игрушка». (6 ч).</u>	
2	Правила выбора материала	1
3	Правила раскроя деталей	1
4	Соединения деталей и наполнение синтепоном	1
5	Соединения деталей и наполнение синтепоном	1
6	Подготовка кофейного состава. Покраска.	1
7	Оформление мордочки.	1
	<u>Модуль 3. «Игрушка - подушка».(8 ч).</u>	
8	Выбор выкройки	1
9	Подготовка материала	1
10	Раскрой деталей выкройки	1
11	Соединение деталей кроя.	1
12	Соединение деталей кроя	1
13	Соединение деталей кроя	1
14	Наполнение синтепоном.	1
15	Оформление мордочки.	1
	<u>Модуль 4. Работа с фоамираном (9 ч)</u>	
16	Основные приемы работы	1
17	Инструменты для работы с фоамираном. Виды и свойства фоамирана. Основные приемы работы.	1
18	Выполнение упражнений по созданию форм из фоамирана. Изготовление цветов.	1
19	Выполнение упражнений по созданию форм из фоамирана. Изготовление цветов.	1
20	Выполнение упражнений по созданию форм из фоамирана. Изготовление цветов.	1
21	Технология изготовления украшений из фоамирана.	1
22	Технология изготовления украшений из фоамирана.	1
23	Технология изготовления украшений из фоамирана.	1
24	Технология изготовления украшений из фоамирана.	1

	<u>Модуль 5. Макраме (8 ч)</u>	
25	Приспособления и инструменты. Схемы плетения.	1
26	Приспособления и инструменты. Схемы плетения.	1
27	Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, расчет нитей, закрепление нитей.	1
28	Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, расчет нитей, закрепление нитей.	1
29	Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, расчет нитей, закрепление нитей.	1
30	Подготовка рабочего места, инструментов и материалов, расчет нитей, закрепление нитей.	1
31	Материалы для плетения. Техника плетения цепочек и подвесок. Приемы закрепления нитей.	1
32	Материалы для плетения. Техника плетения цепочек и подвесок. Приемы закрепления нитей.	1
	<u>Модуль 6. «Итог работы» (2 ч)</u>	2
33	Подготовка работ к итоговой выставке.	1
34	Итоги работы за год. Выставка работ обучающихся.	1

Литература

1. Зонова С.В. Декоративно-прикладное творчество. – М.: Арт-родник, 2010.
2. Хворостухина С.А. Оригинальные поделки для дома. – М.: Мир книги, 2009.
3. Интернет ресурсы.