


Комитет по образованию Администрации Зонального района Алтайского края

МКОУ Мирный СОШ Зонального района Алтайского края

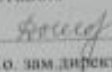
РАССМОТРЕНО

ШМО учителей
начальных классов


руководитель МО
О.Л. Пашонина
Протокол №1 от «26»
августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим
составом


и.о. зам директора по УВР
Н.Г. Дымова
Протокол №15 от «26»
августа 2024г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор школы


В.Н. Лобелеynая
Приказ №88 от «27»
августа 2024 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Труд (технология)»

по адаптированной ООП НОО

обучающихся с задержкой психического развития (7.2)

для обучающихся 2 классов

Составитель: Суворова Лариса Николаевна, учитель начальных классов

п. Мирный 2024 год

ВАРИАНТ 7.2

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по труду (технологии) для обучающихся с задержкой психического развития (ЗПР), получивших рекомендацию варианта 7.2. разработаны на основе Примерной адаптированной основной общеобразовательной программы (ПрАООП). При разработке программы, соблюдая преемственность с ПРП для 1 и 1 дополнительного классов, ориентировалась на содержание адаптированных программ, разработанных Р.Д. Тригер, Ю.А. Костенковой, С.Г. Шевченко, Г.М. Капустиной и другими авторами, на их методические позиции и конкретные рекомендации к

обучению школьников с ЗПР, а также на современные работы, касающиеся образования и сопровождения обучающихся с ЗПР А.Д. Вильшанской, Н.В. Бабкиной, Е.Л. Инденбаум ...

На изучение труда (технологии) отводится во 2 классе – 34 ч (1 ч в неделю)

Цели и задачи образования обучающихся с ЗПР во 2 классе.

Общая цель состоит в обеспечении выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта.

Цель образования во втором классе можно конкретизировать как достижение уровня сформированности учебно-познавательной деятельности, позволяющего с минимально-достаточным результатом овладевать учебным содержанием разработанных программ, а также прогресса в становлении сферы жизненной компетенции (улучшение качества учебной коммуникации, адекватность действий поставленным учебным и практическим задачам, частичное осознание своих затруднений)

Цели и общие задачи по каждому предмету формулируются в полном соответствии с приведенными в ПрАООП НОО обучающихся с ЗПР. Важнейшими задачами образования во втором классе являются:

формирование базовых знаний по русскому языку, а именно, усвоение алфавита, ряда правил и закрепление графических навыков, позволяющих сделать продукты письменной речи ребенка читаемыми, а также формирование предпосылок и начальных умений анализа предложений, морфологического анализа;

совершенствование навыка чтения, в том числе овладение его выразительностью, умениями высказывать свое мнение (в форме ответов на вопросы), устанавливать причинно-следственные связи, а также развитие интереса к чтению (реализуется в т.ч. курсом внеурочной деятельности «Чтение с увлечением»);

закрепление и автоматизация элементарных счетных навыков (таблицы сложения в пределах 20), понимания состава числа в пределах 100 и совершения арифметических действий сложения и вычитания в этих пределах, навыков измерения и записи чисел, понимание сущности умножения, овладение решением составных задач некоторых типов;

развитие интереса к природному и социальному миру, расширение и уточнение полученных ранее знаний о различных его аспектах, совершенствование познавательной деятельности за счет овладения мыслительными операциями анализа, сравнения, обобщения, формирование умений совместного решения учебных задач;

развитие практических возможностей аналитико-синтетической деятельности, формирование ручной умелости, привитие интереса и уважения к труду, расширение практических представлений об окружающем предметном мире и видах человеческой деятельности, формирование специфически

детских видов деятельности – лепки, аппликации и пр., обучение начальным навыкам работы с компьютером;

формирование художественного вкуса, графических изобразительных умений, решение широкого круга конкретизированных задач в каждом разделе учебного предмета, способствующих как эстетическому воспитанию, так и развитию системы произвольной регуляции и коммуникативных умений;

формирование представлений о разных характеристиках музыкальных произведений, развитие музыкального слуха, эмоциональной выразительности, решение задач эстетического и патриотического воспитания, совершенствование певческих умений, развитие аналитическо-синтетической деятельности, возможностей регуляции своего поведения;

формирование двигательных умений, совершенствование общей моторики и системы регуляции, способностей к продуктивной коммуникации, закрепление представлений о необходимости движения, активного отдыха, соблюдения правил здорового образа жизни

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Личностные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» оцениваются по следующим направлениям:

Осознание себя как гражданина России проявляется в:

- стремлении пополнить свои знания о различных профессиях, ремеслах и промыслах народов России

Освоение социальной роли ученика проявляется в:

- умении организовывать рабочее место и рабочее пространство (порядок в учебных принадлежностях, бережное отношение к учебникам, школьному имуществу);
- проявлении ответственного поведения (подготовка к уроку, трансляция заданий учителя дома взрослым, беспокойство по поводу соблюдения требований);
- соблюдении школьных правил (сидеть за партой, поднимать руку, действовать в соответствии с инструкцией учителя, правилами безопасной работы с инструментами);
- подчинении дисциплинарным требованиям;
- стремлении отвечать на вопросы учителя, быть успешным в учебе, социально одобряемые ответы на вопросы об отношении к предметам труда;

Сформированность навыков продуктивной межличностной коммуникации проявляется в:

- умении получать и уточнять информацию от партнера, учителя (обратиться с вопросом, просьбой);
- описывать результат своего труда, говорить об испытываемых эмоциях, намерениях в отношении выполняемой работы, объектов труда, наблюдаемых объектов;

• способности объяснять что-либо, выслушивать объяснение или мнение коммуникативного партнера (ребенка и взрослого, знакомого и малознакомого);

Сформированность социально одобряемого (этичного) поведения проявляется в:

- использовании форм речевого этикета в различных учебных ситуациях;
- умении сочувствовать при затруднениях и неприятностях, выражать согласие (стремление) помочь при выполнении коллективной работы.
- уважительном отношении к трудовым достижениям;

Сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств проявляется в:

- различении красивого и некрасивого,
 - проявлении интереса к демонстрации произведений скульптуры, живописи, красот природы и предметного мир;
- стремлении замечать и создавать красоту вокруг себя (украшать поделку пр.)

Сформированность самосознания, в т.ч. адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях проявляется в:

- осознании своих затруднений (не понимаю, не успел), потребностей (плохо видно, надо выйти, повторите, пожалуйста);
- умении разграничивать ситуации, требующие и не требующие помощи педагога.
- стремлении получить одобряемый результат своего труда,

Овладение основами трудовой деятельности, необходимой в разных жизненных сферах проявляется в умениях:

- организовывать рабочее место
- пользоваться инструментами и приспособлениями для обработки материалов в соответствии с их свойствами.

Метапредметные результаты освоения ПРП для 2-го класса по учебному предмету «Технология» включают осваиваемые обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться.

С учетом индивидуальных возможностей и особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР метапредметные результаты могут быть обозначены следующим образом.

Сформированные познавательные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- ориентироваться в известных понятиях.
- сравнивать, группировать предметы, объекты: находить общее и различие;
- с помощью учителя отличать новое от уже известного;
- анализировать объекты труда с выделением их существенных признаков;

- обобщать – выделять класс объектов по заданному признаку.
- использовать элементарные знаково-символические средства для организации своих познавательных процессов;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями.

Сформированные регулятивные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- - определять цель выполнения заданий под руководством учителя;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки, схемы;
- самостоятельно ориентироваться в задании, где ученику предоставляется возможность выбора материалов и способов выполнения задания; самостоятельно планировать последовательность выполнения действий по образцу; контролировать свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения;
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных, работая по плану, составленному с учителем, осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов, чертёжных инструментов);
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- выполнять инструкции и требования учителя, соблюдать основные требования к организации учебной деятельности;
- исправлять допущенные ошибки, соотносить полученный результат с образцом и замечать несоответствия под руководством учителя и самостоятельно.

Сформированные коммуникативные универсальные учебные действия проявляются в умении:

- отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу, участвовать в диалоге на уроке;
- соблюдать нормы речевого этикета в трудовом взаимодействии;
- принимать участие в коллективных работах, работе в парах и группах;
- договариваться с партнерами и приходить к общему решению;
- слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий
- слушать собеседника, вступать в диалог по учебной проблеме и поддерживать его;
- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач;

Предметные результаты

По итогам обучения во 2 классе можно проверять сформированность следующих знаний, представлений и умений:

- умение работать с разными видами материалов (бумагой, тканями, пластилином, природным материалом и т.д.); выбирать способы их обработки в зависимости от их свойств;
- умение правильно располагать материалы и инструменты на рабочем месте, выполнять правила безопасной работы и санитарно-гигиенические требования и т.д.;
- навыки самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, усвоение правил техники безопасности;
- различение видов материалов, обозначенных в программе, их свойств и названий; овладение неподвижным и подвижным способами соединения деталей и использования соединительных материалов (неподвижный – клейстер (клей) и нитки, подвижный – проволока, нитки, тонкая веревочка);
- освоение понятий о чертеже и линиях чертежа, новых терминов (макраме, коллаж);
- знакомство со свойствами новых материалов (стеарин, тесто); уточнение представлений о новых свойствах уже встречавшихся материалов;
- освоение приемов разметки деталей из бумаги: с помощью линейки, на глаз, с помощью шаблонов;
- освоение новых видов лепки, аппликации, мозаики, плетения, приемов комбинирования в одном изделии различных материалов;
- создавать художественные и технические образы по собственному замыслу при использовании различных материалов, в том числе "бросовых", и разных способов соединения;
- владеть простейшими видами народных ремесел, традиционных для своей местности.
- работать с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, циркулем;
- различать виды декоративно-прикладного искусства (хохломяская роспись, городецкая роспись, дымковская игрушка), их особенности, способы создания.

В разделе «Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности»:

- называть и различать обобщённые названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовок, сборка изделия, отделка;
- называть и различать свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе (гибкость, пластичность, промокаемость, сминаемость);
- различать натуральные ткани (хлопчатобумажные, шерстяные, шелковые);
- осуществлять основные способы соединения деталей из разных материалов, изученными соединительными материалами (клей, нитки, пластилин);
- различать чертеж и эскиз;

- называть и различать линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и приёмы построения прямоугольника и окружности с помощью чертёжных инструментов;
- называть и различать устройство и назначение чертёжных инструментов (линейка, угольник, циркуль).
- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);
- соединять детали прямой строчкой и её вариантами;
- выполнять доступные практические(технологические) задания с опорой на образец.

В разделе «Конструирование и моделирование»:

- называть и различать, использовать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;

определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединение деталей известными способами (клей, нитки, пластилин)

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Основная форма организации учебных занятий по технологии – комбинированный урок.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. (8 часов)

Трудовая деятельность и её значение в жизни человека. Рукотворный мир как результат труда человека; разнообразие предметов рукотворного мира: техника, предметы быта и декоративно--прикладного искусства разных народов России.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (удобство, эстетическая выразительность, прочность; гармония предметов и окружающей среды). Мастера и их профессии. Бережное отношение к природе как источнику сырьевых ресурсов.

Анализ задания, организация рабочего места в зависимости от вида работы, планирование трудового процесса. Рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов, распределение рабочего времени. Отбор и анализ информации (из учебника и других дидактических материалов), её использование в организации работы. Контроль и корректировка хода работы. Работа в малых группах, осуществление сотрудничества, выполнение социальных ролей (руководитель и подчинённый).

Элементарная творческая и проектная деятельность (создание замысла, его детализация и воплощение). Несложные коллективные, групповые и индивидуальные проекты. Культура межличностных отношений в совместной деятельности.

Особенности тематики, материалов, внешнего вида изделий декоративного искусства разных народов, отражающие природные, географические и социальные условия конкретного народа.

Выполнение доступных видов работ по самообслуживанию, домашнему труду, оказание доступных видов помощи малышам, взрослым и сверстникам.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты. (8 часов)

Общее понятие о материалах, их происхождении. Исследование элементарных физических, механических и технологических свойств доступных материалов. Многообразие материалов и их практическое применение в жизни.

Подготовка материалов к работе. Экономное расходование материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.

Инструменты и приспособления для обработки материалов (знание названий используемых инструментов), выполнение приёмов их рационального и безопасного использования.

Общее представление о технологическом процессе: анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций; подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.

Называние и выполнение основных технологических операций ручной обработки материалов: разметка деталей (на глаз, по шаблону, трафарету, лекалу, копированием, с помощью линейки, угольника, циркуля), выделение деталей (отрывание, резание ножницами, канцелярским ножом), формообразование деталей (сгибание, складывание и др.), сборка изделия (клеевое, ниточное, проволочное соединения), отделка изделия или его деталей (окрашивание, вышивка, аппликация и др.).

Выполнение отделки в соответствии с особенностями декоративных орнаментов разных народов России (растительный, геометрический и другие орнаменты).

Использование измерений и построений для решения практических задач. Виды условных графических изображений: рисунок, простейший чертёж, эскиз, развёртка, схема (их узнавание).

Назначение линий чертежа (контур, линия надреза, сгиба, размерная, осевая, центровая, разрыва).

Чтение условных графических изображений. Разметка деталей с опорой на простейший чертёж, эскиз.

Изготовление изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, схеме.

Конструирование и моделирование. (16 часов)

Общее представление о конструировании как создании конструкции каких-либо изделий (технических, бытовых, учебных и пр.). Изделие, деталь изделия (общее представление). Понятие о конструкции изделия; различные виды конструкций и способы их сборки. Виды и способы соединения деталей. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Конструирование и моделирование изделий из различных материалов по образцу, рисунку, простейшему чертежу или эскизу и по заданным условиям (технико-технологическим, функциональным, декоративно-художественным и пр.).

Практика работы с компьютером (2 часа)

Способы получения, хранения, переработки информации. Назначение основных устройств компьютера: ввода, вывода, обработки информации. Соблюдение безопасных приёмов труда при работе на компьютере (Включение и выключение компьютера и подключаемых к нему устройств, клавиатура). Общее представление о правилах клавиатурного письма, пользование мышью, использование простейших средств текстового редактора. Простейшие приёмы поиска информации: по ключевым словам. Бережное отношение к техническим устройствам. Работа с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD).

Тематическое планирование

№ п/п	Раздел	Примерные темы уроков	Примерное содержание уроков
1 четверть (8 часов)			
1	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (8 ч).	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником? (1ч.)	<p>Беседа «Ознакомление с учебником и его анализ». Сравнение учебника с рабочей тетрадью. Объяснение учителем назначения каждого пособия. (Использование при изготовлении изделий навигационной системы учебника, системы условных знаков).</p> <p>Ознакомление с критериями оценки изготовления изделия.</p> <p>Определение материалов и инструментов, необходимых для изготовления изделий в этом учебном году. Работа с учебником. Использование рубрики «Вопросы юного технолога» пояснение порядка работы над изделием, проектом. Повторение и актуализация уже изученного материала (викторина, игра): организация рабочего места, правила техники безопасности, различные материалы, технологические операции. Подведение итогов, обмен</p>

			впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда
		Рукотворный мир как результат труда человека. «Выращивание лука» (1ч.)	<p>Игра «Четвертый лишний» группировка и исключение предметов по общему признаку. Беседа «Человек - творец и созидатель». Анализ информации о земледелии, его значении в жизни человека. Составление рассказа о профессиях «садовод» и «овощевод» на основе наблюдений и собственного опыта, с опорой на картинки. Изучение нового: Объяснение особенностей посадки и ухода за растениями, условия для роста.</p> <p>Практическая деятельность: Выполнение по инструкции учителя посадки луковицы. Подведение итогов, обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда.</p>
		Трудовая деятельность в жизни человека. «Уход за комнатными растениями» (1ч.)	<p>Беседа: «Деятельность человека на земле». Изучение нового: объяснение учителем понятия проект и проектная задача, порядка выполнения проекта, наблюдений за предметами.</p> <p>Практическая работа: наблюдение и анализ изменений в посаженной луковице, оформление листка наблюдений. Изучение нового: объяснение учителя с использованием иллюстраций способов ухода за растениями в домашних условиях. Рыхление, полив, подкормка).</p> <p>Практическая работа: уход за комнатными растениями, посаженной луковицей (Рыхление, полив, уборка сухих листьев). Подведение итогов,</p>

			обмен впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда.
		Основы культуры труда. Лепка. (1 ч.)	Организация рабочего места , рациональное размещение на рабочем месте материалов и инструментов для лепки. Беседа о ремеслах и их роли в культуре народов мира. Изучение нового Рассказ учителя с использованием информационных ресурсов о посуде, её видах, материалах, из которых она изготавливается, о способах изготовления посуды, выделение основных этапов и приёмов её изготовления. Словарная работа: профессия «гончар». Составление плана работы по созданию чашки с блюдцем. Повторение правил безопасности при работе с пластилином. Практическая работа: Лепка чашки с блюдцем. Освоение приема создания полости. Подведение итогов
		Природа в художественно-практической деятельности человека. Коллективная работа «Праздничный стол» (1ч.)	Викторина: «Что ты знаешь о посуде?» Игра «Что у меня в руках?» (Определение на ощупь (с завязанными глазами) предмета и материала, из которого он изготовлен). Повторение алгоритма создания предметов посуды. Деление на группы для создания проекта. Изучение нового: знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой, практическое сравнение свойств пластичных материалов: теста, пластилина. Практическая работа: создание

			<p>коллективной работы «Праздничный стол» (лепка предметов посуды, фруктов)</p> <p>Подведение итогов, обмен впечатлений о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Природа и техническая среда (1ч.)</p>	<p>Отгадывание загадок о грибах. Беседа о грибах, правилах поведения в лесу (на основе собственного опыта и наблюдений). Рассматривание изображений грибов с целью определения особенностей форм, цветового решения. Соотнесение размеров деталей изделия при выполнении композиции. Работа с учебником: ответы на вопросы рубрики «Вопросы юного технолога»</p> <p>Самостоятельное планирование последовательности выполнения работы с опорой на слайдовый план. Определение и использование необходимых инструментов и приёмов работы с пластическими материалами.</p> <p>Практическая работа: Лепка: «Грибная семейка». Подведение итогов: чему научились на занятии? В чем была трудность? Как справились с трудностями? Домашнее задание: найти кулинарные рецепты с использованием грибов.</p>
		<p>Тестопластика. (1ч.)</p>	<p>Повторение и проверка знаний: сообщения учащихся по материалам, подготовленным дома. Учащиеся рассказывают о различных кулинарных рецептах с использованием грибов. Опрос: «Вспомните, какой материал мы использовали для работы на прошлом</p>

			<p>уроке? Какие ещё пластичные материалы вы знаете? (Глина.) Как называются изделия, выполненные из глины? Назовите профессию человека, который из глины изготавливает предметы посуды».</p> <p>Изучение нового: Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Работа с учебником: «приготовление теста», игра «Чем работает пекарь и кондитер?» какие материалы понадобятся для его изготовления (тесто, магнит, краски, природные материалы), как можно будет использовать данное изделие? Затем учащиеся читают план работы в учебнике и рассматривают рисунки к нему, после чего обсуждают этот план и составляют свой собственный. Практическая работа: Лепка и прикрепление магнита под руководством учителя. Изделие «Магнит из теста». Подведение итогов, обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Самообслуживание. Урок обобщения знаний. (1ч.)</p>	<p>Викторина, направленная на обобщение знаний по разделу. Деление на группы. Беседа «Самообслуживание» (поддержание чистоты, опрятность, хозяйственно-практическая помощь взрослым, уход за растениями, животными). Ролевая игра «Дом». Распределение ролей (мама, папа, дети, домашние животные). Практическая работа: обустройство пространства, наведение порядка в доме, уборка, приготовление пищи, использование</p>

			предметов-заменителей. Подведение итогов
2 четверть (7 часов)			
3	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)	Народные промыслы. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Папье-маше. (1ч.)	Игра «Волшебница бумага» (повторение свойств бумаги). Изучение нового: Рассказ учителя о технике папье-маше. Демонстрация последовательности работы в технике папье-маше (картинный план, презентация). Подготовка материалов к работе. Повторение Правил техники безопасности, бережного использования и экономного расходования материалов. Практическая работа: создание основ (тарелочек) для будущих работ в технике папье-маше с опорой на картинный план. Подведение итогов: повторение порядка выполнения техники папье-маше
		Инструменты и приспособления для обработки материалов Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности. (1ч.)	Викторина: правила рационального и безопасного использования инструментов и приспособлений, техника папье-маше. Изучение нового: понятия: народно-прикладное искусство, орнамент. Демонстрация и составление памятки по технологии создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объемное изделие, грунтовка. Практическая работа: грунтовка заготовки, нанесение на объемную заготовку-тарелочку хохломских узоров Изделие: «Золотая хохлома. Подведение итогов
		Общее представление о	Повторение изученных особенностей народного промысла Хохлома. Изучение

	<p>технологическом процессе. Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности. (1ч.)</p>	<p>нового: демонстрация слайдовой презентации, сопровождающейся рассказом учителя об истории и особенностях Городецкой росписи. Наблюдение и выделение особенностей городецкой росписи: тематика, композиция, элементы (фигуры людей, животных, цветы). Сравнение особенностей хохломской и городецкой росписи. Составление плана (памятки) выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия. Повторение способов работы с бумагой, раскроя деталей изделия по шаблону. Практическая работа: вырезание по шаблону элементов городецких узоров (листья, цветы), составление узора и украшение им Шаблона разделочной доски в технике «Аппликация» Подведение итогов, обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
	<p>Особенности народного промысла «Дымковская игрушка» (1ч.)</p>	<p>Повторение изученных особенностей народных промыслов Хохлома, Городец. Изучение нового: демонстрация слайдовой презентации, сопровождающейся рассказом учителя об истории и особенностях Дымковской игрушки. Наблюдение и выделение особенностей: тематика, композиция, элементы (фигуры животных, цвета, узоры). Сравнение особенностей хохломской и городецкой, дымковской росписи. Составление плана (памятки) выполнения работы на основе слайдового плана и анализа образца изделия.</p>

			<p>Повторение способов работы с пластилином, соленым тестом</p> <p>Практическая работа: лепка дымковских игрушек, раскрашивание</p> <p>Подведение итогов, обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
		<p>Технологические операции ручной обработки материалов.</p> <p>Изделие: «Матрешка». (1ч.)</p>	<p>Проверка готовности учащихся к уроку.</p> <p>Проверочная практическая работав рабочей тетради (Выбери правильные утверждения и обведи соответствующую цифру кружком.). Отгадывание загадки о матрешке. Рассказ учителя: История матрешки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись. Лакировка). Демонстрация разных способов росписи матрешек: семеновская, вятская, загорская (сергиево-посадская), авторская.</p> <p>Составление технологической карты изготовления изделия. Определение критериев оценки результата. (Вариативность используемых, материалов, яркость, оригинальность, аккуратность)</p> <p>Повторение правил техники безопасности при работе с ножницами, клеем. Практическая работа: выполнение аппликации из текстильных материалов. (Подбор материалов и инструментов, разметка по шаблону, сборка деталей (клеевое соединение)).</p> <p>Подведение итогов : анализ изготовления изделия по заданной последовательности и критериям.</p>

	<p>Технологические операции ручной обработки материалов. Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины. (1ч.)</p>	<p>Работа с учебником, с электронным приложением к учебнику: беседа об особенностях построек деревни изба, сарай, колодец. Анализ образца. Определение понятий: рельеф, пейзаж. Чтение по учебнику плана выполнения работы. Демонстрация видеофильма из электронного приложения к учебнику о порядке выполнения работы, приемов получения новых оттенков пластилина путем смешивания пластилина. Составление эскиза. Практическая работа: Изготовление рельефной картины «Деревенский пейзаж» с опорой на учебник. Анализ образца пейзажа, предложенного в учебнике и на его основе создание собственного эскиза, Подведение итогов: обмен впечатлениями о полученном опыте, оценка результатов труда</p>
	<p>Новогодние украшения. Елочная игрушка. (1ч.)</p>	<p>Обобщение изученного, промежуточное тестирование. Подготовка необходимых материалов и инструментов необходимых для изготовления елочных игрушек. Организация рабочего места. Словарная работа с пословицами: «Не всё то радует, что покупается», «Своего дела чужим не заменишь» (пояснение скрытого смысла пословиц). Демонстрация образцов будущих изделий. Составление плана-инструкции выполнения работы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Обведите на цветной бумаге круг, вырежьте. 2. Сделайте так 4 круга разного цвета.

			<p>3. Согните круги пополам и склейте половинками друг с другом все, кроме одного.</p> <p>4. Нитку намажьте клеем и приложите к кругу, сделав петлю. Приклейте оставшийся круг.</p> <p>5. Украсьте игрушку.</p> <p>Самостоятельная работа детей по составленному плану. Оценивание по алгоритму. Украшение елки, класса.</p>
3 четверть (11 часов)			
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты	Технологические операции ручной обработки материалов	Аппликация из природного материала. (1ч.) Обобщающий урок по разделу.	<p>Отгадывание загадки о курице. Рассказ учителя о выращивании кур, словарная работа со словами инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.</p> <p>Демонстрация образца изделия и его анализ. Беседа о природных материалах для изготовления изделия: пшено, фасоль, семена., свойствах природных материалов и приемах работы с этими материалами.</p> <p>Составление плана изготовления изделия на основе слайдового плана, объяснение последовательности выполнения работы. Повторение правил экономного расходования материалов при выполнении работы. Практическая работа: изготовление по образцу с опорой на слайдовый план изделия «Курочка из крупы». Использование приема аппликации из природного материала, приема нанесения разметки при помощи кальки. Подведение итогов анализ получившихся работ путем сравнения с образцом</p>

4	<p>Конструирование и моделирование (10 ч).</p> <p>Изделие и его конструкция</p> <p>Элементарные представления о конструкции</p> <p>Конструирование и моделирование несложных объектов</p>	<p>Графические изображения техники и технологии</p> <p>Проект «Деревенский двор» (1ч.)</p>	<p>Чтение стихотворения о животных деревенского двора. Работа с учебником по профессиям людей, которые ухаживают за животными. Повторение правил работы в группе. Изучение нового: демонстрация с пояснением учителя видов условных графических изображений: рисунок, простейший чертеж, эскиз, развертка, схема, линии чертежа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики в учебнике «Вопросы юного технолога» по изготовлению объемных изделий на основе развертки. Повторение правил работы с бумагой, клеем, ножницами.</p> <p>Практическая работа: Чтение условных графических изображений. Разметка с опорой на доступные графические изображения. Разметка и вырезание детали и развертки по шаблонам. Оформление изделия по собственному замыслу. Создание и оформление тематической композиции.</p> <p>Подведение итогов - демонстрация и защита групповых проектов.</p>
		<p>Строительство.</p> <p>Изделия: «Изба» (1ч.)</p>	<p>Беседа об особенностях деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Демонстрация различных изображений видов построек деревянного зодчества. Словарная работа: «родина, родной». Изучение нового: объяснение учителя на основе демонстрационного материала конструкции русской избы (венец, наличник, причелина),</p>

			<p>инструментов и материалов, используемых при строительстве избы. Понятия: плотник, венец, наличник, причелина. Демонстрация особенностей разметки деталей сгибанием и придание им объема, скручивания деталей с помощью карандаша, приемов работы с бумагой: разметка деталей сгибанием и скручивание на карандаше. Повторение приемов организации рабочего места и рационального распределения времени на изготовление изделия.</p> <p>Выявление критериев оценивания качества выполняемой работы.</p> <p>Практическая работа: выполнение работы в технике полу-объемная пластика. «Изба». Подведение итогов анализ работ по критериям.</p>
		Традиции оформления русской избы(1ч.)	<p>Беседа о традициях и поверьях разных народов. Демонстрация изображений внутреннего убранства избы. Понятия «утварь», «лежанка», «устье», «шесток»; профессии – печник, истопник. Работа с учебником повторение правил работы с пластичными материалами, составление плана работы. Практическая работа: Изделие «Русская печь». Изготовление модели печи из пластичных материалов.</p> <p>Подведение итогов с опорой на памятку для оценивания.</p>
		Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик». (1ч.)	<p>Отгадывание загадки о коврике. Беседа: традиции и поверья разных народов. Внутреннее убранство избы. Текстильные украшения избы. Понятия: «переплетение», «основа», «уток».</p> <p>Изучение нового вида работы -</p>

			<p>переплетение бумаги, выполнение разметки деталей по линейке.</p> <p>Практическая работа: Создание коврика путем переплетения полосок из цветной бумаги. Подведение итогов: выставка работ</p>
		<p>Внутреннее убранство избы. Изделие «Стол и скамья» (1ч.)</p>	<p>Повторение с использованием изображений особенностей убранства русской избы (отгадывание загадок, викторина). Беседа: сравнение убранства традиционного для русской избы мебелью современного жилища.</p> <p>Анализ конструкции стола и скамейки, определение деталей, необходимых для их изготовления. Повторение правил соблюдения последовательности технологических операций при конструировании. Практическая работа: изготовление моделей стула и стола по шаблонам из бумаги (экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений).</p> <p>Подведение итогов, обмен впечатлениями о полученном опыте</p>
		<p>Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами. (1ч.)</p>	<p>Беседа о национальных костюмах народов России с использованием учебника Сравнение и нахождение общего и различий в национальных костюмах. Исследование особенностей национального костюма региона проживания и соотнесение их с природными условиями региона (материалы изготовления, цвет, узор). Рассказ учителя о видах, свойствах и</p>

			<p>составе тканей. Практическая работа: Определение по внешним признакам вид тканей из натуральных волокон.</p> <p>Освоение приёма плетения в три нити по инструкции и демонстрации учителя.</p> <p>Изделие «Русская красавица» объемная кукла из текстильных материалов.</p> <p>Подведение итогов, организация выставки</p>
		<p>Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами.</p> <p>(1ч.)</p>	<p>Чтение стихотворения о русской красавице. Беседа об особенностях деталей праздничного женского (девичьего) головного убора и причёски.</p> <p>Демонстрация образца изделия.</p> <p>Определение и подготовка необходимых материалов, повторение правил работы с ними. Составление плана работы над изделием. Практическая работа:</p> <p>Изделие «Головной убор русской красавицы». Выполнение аппликации на основе материала учебника с учётом национальных традиций.</p> <p>Использование приёмов работы с бумагой, раскрой деталей при помощи ножниц и применение правил безопасной работы с ними. Подведение итогов анализ работ по критериям.</p>
		<p>Технология выполнения строчки косых стежков</p> <p>(1ч.)</p>	<p>Отгадывание загадки о кошельке.</p> <p>Определение материалов, из которых может быть изготовлен кошелек.</p> <p>Демонстрация и анализ изделия по образцу. Изучение нового: рассказ учителя с демонстрацией «Виды ниток и их назначение». Демонстрация способа соединения деталей строчкой косых стежков. Повторение правил работы</p>

			<p>иглой, организации рабочего места.</p> <p>Практическая работа: Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки, соединение деталей изделия строчкой косых стежков. Подведение итогов, сравнение результата с образцом</p>
		<p>Пришивание пуговиц (1ч.)</p>	<p>Повторение: разгадывание кроссворда о текстильных материалах и инструментах для работы с ними. Рассказ учителя о происхождении пуговицы, видах пуговиц с демонстрацией изображений, способах их пришивания. Составление памятки последовательности выполнения работы.</p> <p>Практическая работа: пришивание пуговиц разными способами. Подведение итогов, Оценивание работы по заданным критериям.</p>
		<p>Вышивка. Тамбурные стежки. (1 ч.)</p>	<p>Демонстрация изображений способов украшения изделий при помощи вышивки. Подготовка необходимых материалов и рабочего места.</p> <p>Повторение правил работы с иглой, ножницами. Демонстрация учителем технологии выполнения тамбурного шва, использование пялец для вышивания.</p> <p>Работа с учебником: Составление последовательности изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам. Сравнение последовательности изготовления изделий и нахождение общих закономерностей в их изготовлении.</p> <p>Практическая работа. Перенос на ткань рисунка для вышивания при помощи копировальной бумаги. Использование</p>

			тамбурных стежков для выполнения украшения салфетки. Подведение итогов , анализ результатов труда по критериям
4 четверть (8 часов)			
5	Конструирование и моделирование (6 ч).	Изделие и его конструкция Новый вид техники — «изонить». (1ч.)	Повторение: опрос фронтальный (Изделие, деталь изделия. Конструкция изделия; виды конструкций и способы их сборки; изготовление изделий с различными конструктивными особенностями. Основные требования к изделию (соответствие материала, конструкции и внешнего оформления назначению изделия). Изучение нового: демонстрация изображений, выполненных в технике «Изонить», рассказ об особенностях данной техники. Повторение: Пользование иглой в соответствии с техникой безопасности. Практическая работа: перевод рисунка с помощью иглы. Освоение техники «Изонить». Подведение итогов: сравнение изделия с образцом
		Элементарные представления о конструкции Конструкция с подвижным соединением (Клоун)	Беседа с демонстрацией о разъемной, неразъемной конструкции, подвижном и неподвижном соединении. Составление последовательности изготовления изделия по заданным иллюстративным и словесным планам. Работа с учебником: Сравнение последовательности изготовления изделий и нахождение общих закономерностей в их изготовлении на основе материалов учебника (тексты и иллюстрации). Повторение правил

			<p>соблюдения последовательности технологических операций при конструировании, правил безопасной работы. Практическая работа: Изготовление подвижной конструкции «Клоун» (Экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; Подведение итогов: проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</p>
		<p>Техника оригами (3 часа) Конструирование и моделирование несложных объектов</p>	<p>Беседа о способах конструирования и моделирования изделий на основе природных форм и конструкций (например, образы животных и растений в технике оригами, аппликациях из геометрических фигур и пр.), простейших технических объектов (например, модели качелей, ракеты, планера и т. д.). Демонстрация и анализ выполнения изделия. (по учебнику, по слайдовому плану, по картинной схеме) Практическая работа: проектирование доступных по сложности конструкции изделий культурно-бытового и технического назначения. Коллективные проекты «Аквариум», «Зоопарк», «Ваза с цветами», «Веселый калейдоскоп» Подведение итогов, составление коллективной композиции</p>
		Урок контроля знаний	<p>Контрольный тест. Викторина.</p>
6	Практика работы на компьютере (использование информационных	Поиск информации в Интернете. (1ч.)	<p>Беседа о правилах безопасного использования компьютера. Практическая работа: Исследование возможности Интернета. Нахождение</p>

	технологий) 2 часа		информации с помощью взрослого. Подведение итогов
		Способы поиска информации. (1ч.)	Повторение в виде викторины, либо опроса по темам: «компьютер», «Интернет». Практическая работа: Отработка практических навыков включать и выключать компьютер, входить в Интернет, формулировать запрос для поиска информации в сети. Подведение итогов

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов
	Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда и самообслуживание (8 ч)	
1	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником?	1
2	Рукотворный мир как результат труда человека. «Выращивание лука»	1
3	Трудовая деятельность в жизни человека. «Уход за комнатными растениями»	1
4	Основы культуры труда. Лепка.	1
5	Природа в художественно-практической деятельности человека. Коллективная работа «Праздничный стол»	
6	Природа и техническая среда	1
7	Тестопластика	1
8	Самообслуживание. Урок обобщения знаний	1
	Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (8 часов)	
9	Народные промыслы. Материалы, их свойства, происхождение и использование человеком. Папье-маше	1
10	Инструменты и приспособления для обработки материалов Хохломская роспись как народный промысел, ее особенности	1
11	Общее представление о технологическом процессе Городецкая роспись как народный промысел, ее особенности	1
12	Особенности народного промысла «Дымковская игрушка»	1

13	Технологические операции ручной обработки материалов. Изделие: «Матрешка»	1
14	Технологические операции ручной обработки материалов. Выполнения деревенского пейзажа в технике рельефной картины	1
15	Новогодние украшения. Елочная игрушка	1
	Технология ручной обработки материалов Элементы графической грамоты	
16	Технологические операции ручной обработки материалов. Аппликация из природного материала. Обобщающий урок по разделу	1
	Конструирование и моделирование (10 ч)	
17	Изделие и его конструкция. Элементарные представления о конструкции Конструирование и моделирование несложных объектов	1
18	Графические изображения технике и технологии. Проект «Деревенский двор»	1
19	Строительство. Изделия: «Изба»	1
20	Традиции оформления русской избы	2
21	Внутреннее убранство избы. Изделие «Коврик»	1
22	Внутреннее убранство избы. Изделие «Стол и скамья»	1
23	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами	1
24	Народный костюм. Работа с волокнистыми материалами	1
25	Технология выполнения строчки косых стежков	1
26	Пришивание пуговиц	1
27	Вышивка. Тамбурные стежки	1
	Конструирование и моделирование (6 ч)	
28	Изделие и его конструкция. Новый вид техники — «изонить»	1
29	Техника оригами. Конструирование и моделирование несложных объектов	1
30	Техника оригами. Конструирование и моделирование несложных объектов	1
31	Техника оригами. Конструирование и моделирование несложных объектов	1
32	Урок контроля знаний	1
	Практика работы на компьютере (использование информационных технологий) 2 часа	
33	Поиск информации в Интернете	1
34	Способы поиска информации	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ		34

