

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Комитет по образованию Администрации

Зонального района Алтайского края

МКОУ Мирная СОШ Зонального района Алтайского края

РАССМОТРЕНО

**ШМО классных
руководителей**

Сай -

руководитель ШМО
Л.В. Сапрунова
Протокол №1
от «26» августа 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**педагогическим
советом**

Сай -

и.о. зам. директора по ВР
Л.В. Сапрунова
Протокол №15
от «26» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

**директор МКОУ
Мирная СОШ**

В.И. Победенная
В.И. Победенная
Приказ №88
от «27» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности

«Город мастеров»

для обучающихся 1 класса

Составитель: Пашинина Ольга Леонидовна, учитель начальных классов

п. Мирный 2024

Пояснительная записка

Программа курса внеурочной деятельности «Город Мастеров» разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и ООП НОО МКОУ Мирной СОШ. Исходными документами для составления рабочей программы курса является закон об образовании в РФ (№ 273-ФЗ от 29.12.2012) и авторской программы «Декоративно-прикладное искусство» О.А.Кожиной. Курс изучается 1 час в неделю, всего 33 часа в год.

Цели программы:

- развитие личности обучающихся через творческую деятельность, формирование художественно-творческих способностей детей через обеспечение эмоционально-образного восприятия действительности, развитие эстетических чувств и представлений;
- формирование представлений о роли труда в жизнедеятельности человека и его социальной значимости, видах труда, первоначальных представлений о мире профессий, потребности в творческом труде;
- воспитание трудолюбия, усидчивости, терпения, инициативности, сознательности, уважительного отношения к людям и результатам труда, коммуникативности и причастности к коллективной трудовой деятельности;
- создание условий для творческой самореализации ребёнка, повышения его интеллектуальных способностей.

Задачи программы:

- развивать творческие способности обучающихся;
- прививать интерес к искусству, развивать познавательную активность детей;
- воспитывать культуру труда, пространственное мышление; воспитывать эстетические представления и трудолюбие, умение наблюдать и выделять характерные черты изготавливаемой поделки;
- формировать гуманные начала жизни в социуме через совместную целенаправленную коллективно - распределенную деятельность;
- воспитывать умение контактировать со сверстниками в творческой деятельности;
- формировать потребности в приобретении навыков самообслуживания и взаимопомощи;
- выработать необходимые практические умения и навыки;
- учить детей делать свои работы общественно значимыми;
- совершенствовать трудовые умения и навыки;
- подготовить детей к дальнейшему самообразованию и самосовершенствованию.

Наряду с реализацией концепции духовно-нравственного воспитания, задачами привития младшим школьникам технологических знаний, трудовых умений и навыков программа выделяет и другие приоритетные направления, среди которых:

- интеграция предметных областей в формировании целостной картины мира и развитии универсальных учебных действий;
- формирование информационной грамотности современного школьника;
- развитие коммуникативной компетентности;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации;
- использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

Основные методы и технологии

Методы проведения занятий: беседа, игра, практическая работа, наблюдение, коллективные и индивидуальные обсуждения, самостоятельная работа. Методы контроля: консультация, доклад, выступление, выставка, презентация, мини-конференция.

Технологии:

- уровневая дифференциация;
- проблемное обучение;
- моделирующая деятельность;
- поисковая деятельность;
- информационно-коммуникационные технологии;
- здоровьесберегающие технологии

Формы работы:

- беседы;
- рассматривание подлинных изделий, иллюстраций, альбомов, открыток, таблиц;
- выставки детских работ в школе, селе; выставки работ выпускников;
- просмотр видеофильмов, компьютерных презентаций, мультфильмов;
- видеоуроки;
- экскурсии;
- дидактические игры;
- экспериментирование с материалами;
- соревнования, развлечения;
- сочинение сказок, рассказов, историй о своих работах.

Методы и приёмы:

- одномоментности;
- обследования, исследования;
- наглядности;
- словесный;
- практический;
- эвристический;
- частично-поисковый;

- проблемно-мотивационный;
- метод «подмастерья»;
- сотворчество;
- игра.

Содержание курса внеурочной деятельности

Работа с природными материалами. Знакомство с природными материалами.

Аппликация из листьев. Аппликация из семян и круп.

Поделки из шишек и желудей.

Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы.

Рыбка, лебедь. Букет из сухих цветов. Рисование пластилином. Пластилинная сказка.

Работа с бумагой и картоном. Бумага - замечательный материал.

Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона.

Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы. Обрывная аппликация «Любимые герои сказок».

Мозаика из бумаги. Попугай. Цепочки для елки.

Новогодняя открытка. Новогодние снежинки.

Лепка из солёного теста. Азбука солёного теста. Фигурки из соленого теста.

Овощи и фрукты. Именинный торт. Корзина с грибами. В гостях у феи цветов.

Ромашки и маки. Весенние цветы. Бабочка и пчелка.

Цветочная поляна. Коллективная работа. Лепка пасхальных яиц.

Роспись пасхальных яиц.

Работа с «бросовым» материалом. Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала.

Конфетные фантики. Фантазия. Настенное панно.

Рамка для фото. Изготовление сувенира по выбору.

Отчетная выставка работ учащихся.

Планируемые образовательные результаты

Первый уровень результатов – занятия художественным творчеством, приобретение начальных представлений о материальной культуре как продукте творческой, предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармоничной взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций; начальных знаний и представлений о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры; общего представления о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и применения различных материалов и инструментов, об использовании изделий некоторых традиционных ремесел в быту.

Второй уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при оформлении своего дома, классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, участие в художественных выставках, конкурсах.

Третий уровень результатов – использование приобретённых знаний и умений для творческой самореализации при изготовлении подарков, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий, участие в художественных акциях в окружающем школу социуме.

Личностные универсальные учебные действия

У обучающегося будут сформированы:

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности. Обучающийся получит возможность для формирования:
 - внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
 - выраженной познавательной мотивации;
 - устойчивого интереса к новым способам познания.

Регулятивные универсальные учебные действия

Обучающийся научится:

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;
- адекватно воспринимать оценку учителя;
- различать способ и результат действия. Обучающийся получит возможность научиться:
 - проявлять познавательную инициативу;
 - самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

Коммуникативные универсальные учебные действия

Учащиеся смогут:

- допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;
- учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;
- формулировать собственное мнение и позицию; договариваться, приходить к общему решению;
- соблюдать корректность в высказываниях;
- задавать вопросы по существу;
- контролировать действия партнёра. Обучающийся получит возможность научиться:
 - учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;
 - владеть монологической и диалогической формой речи;

• осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь. Познавательные универсальные учебные действия Обучающийся научится:

• осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве Интернет;

- высказываться в устной и письменной форме;
- анализировать объекты, выделять главное;
- осуществлять синтез (целое из частей);
- проводить сравнение, классификацию по разным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте.

Обучающийся получит возможность научиться:

• осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;

• осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;

• использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:

• развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;

• расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;

• познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;

• использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;

• познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;

• совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;

• оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;

• достичь оптимального для каждого уровня развития;

• сформировать навыки работы с информацией.

Предполагаемые результаты реализации программы

Примерная тематика проектных работ учащихся:

- Мои изобретения по оригами
- Альбом «Обрывная аппликация»
- Азбука из солёного теста
- Аппликация из геометрических фигур
- Аппликация из дробленой яичной скорлупы
- Бумага – замечательный материал

- Пластилин. Сказки моего народа
- Вязание привлекает, а исследование увлекает
- Книжка «Ах, эти новогодние снежинки»
- Бумажное царство цветов
- В «Мастерской Деда Мороза»
- Открытки... Открытки...
- Новогодние ёлки из разных материалов
- Волшебная бисеринка
- Волшебный мир ёлочных игрушек
- Вторая жизнь конфетных фантиков
- Я вяжу крючком
- Прихватки
- Игольницы
- Изготовление картин в технике «лоскутная пластика»
- Игрушки из солёного теста
- Игрушки в технике «папье-маше»
- Лепим с удовольствием

Итогом детской деятельности и результативностью курса являются:

- организация выставок (раскрывает для детей значимость их труда, формирует положительные мотивы к труду);
- выход за пределы занятий (участие в мероприятиях школы, села; в конкурсах, фестивалях, конференциях различного уровня; размещение интересных работ в Интернете);
- Портфолио достижений учащихся.

Методы оценки результативности программы:

- количественный анализ;
- статистические данные;
- фиксация занятий и посещаемости в рабочем журнале;
- отслеживание результатов учебно-познавательной деятельности учащихся (наблюдение, диагностика);
- практические материалы.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Кол- во ча- сов	ЭОР, ЦОС
Работа с природными материалами (8ч)			
1	Знакомство с природными материалами.	1	http://stranamasterov.ru
2	Аппликация из листьев.	1	http://stranamasterov.ru
3	Аппликация из семян и круп.	1	http://stranamasterov.ru
4	Поделки из шишек и желудей	1	http://stranamasterov.ru
5	Конструирование из скорлупы грецкого ореха и	1	http://stranamasterov.ru

	яичной скорлупы. Рыбка, лебедь.		
6	Букет из сухих цветов.	1	http://stranamasterov.ru
7	Рисование пластилином	1	http://stranamasterov.ru
8	Пластилиновая сказка	1	http://stranamasterov.ru
Работа с бумагой и картоном (8ч)			
9	Бумага - замечательный материал	1	http://stranamasterov.ru
10	Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона	1	http://stranamasterov.ru
11	Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы.	1	http://stranamasterov.ru
12	Обрывная аппликация «Любимые герои сказок»	1	http://stranamasterov.ru
13	Мозаика из бумаги. Попугай	1	http://stranamasterov.ru
14	Цепочки для елки	1	http://stranamasterov.ru
15	Новогодняя открытка	1	http://stranamasterov.ru
16	Новогодние снежинки	1	http://stranamasterov.ru
Лепка из соленого теста (11ч)			
17	Азбука солёного теста	1	http://stranamasterov.ru
18	Фигурки из соленого теста	1	http://stranamasterov.ru
19	Овощи и фрукты	1	http://stranamasterov.ru
20	Именинный торт	1	http://stranamasterov.ru
21	Корзина с грибами	1	http://stranamasterov.ru
22	В гостях у феи цветов. Ромашки и маки	1	http://stranamasterov.ru
23	Весенние цветы	1	http://stranamasterov.ru
24	Бабочка и пчелка	1	http://stranamasterov.ru
25	Цветочная поляна. Коллективная работа	1	http://stranamasterov.ru
26	Лепка пасхальных яиц	1	http://stranamasterov.ru
27	Роспись пасхальных яиц	1	http://stranamasterov.ru
Работа с «бросовым» материалом			
28	Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала	1	http://stranamasterov.ru
29	Конфетные фантики. Фантазия	1	http://stranamasterov.ru
30	Настенное панно	1	http://stranamasterov.ru
31	Рамка для фото	1	http://stranamasterov.ru
32	Изготовление сувенира по выбору	1	http://stranamasterov.ru
33	Отчетная выставка работ учащихся	1	http://stranamasterov.ru
		33	

Поурочное планирование

№ п/п	Тема	Кол- во часов	Форма
1.	Знакомство с природными материалами.	1	беседа, анкетирование
2.	Аппликация из листьев.	1	выставка, анализ работ, самооценка
3.	Аппликация из семян и круп.	1	выставка, анализ работ, самооценка
4.	Поделки из шишек и желудей	1	выставка, анализ работ, самооценка
5.	Конструирование из скорлупы грецкого ореха и яичной скорлупы. Рыбка, лебедь.	1	выставка, анализ работ, самооценка
6.	Букет из сухих цветов.	1	выставка, анализ работ, самооценка
7.	Рисование пластилином	1	выставка, анализ работ, самооценка
8.	Пластилиновая сказка	1	выставка, анализ работ, самооценка
9.	Бумага - замечательный материал	1	беседа
10.	Оригами: треугольник, лягушка, сова, рыбки, ворона	1	мини-выставка, защита работы
11.	Аппликация: ёж-добытчик, слон, цветы.	1	мини-выставка, защита работы
12.	Обрывная аппликация «Любимые герои сказок»	1	мини-выставка, защита работы
13.	Мозаика из бумаги. Попугай	1	мини-выставка, защита работы
14.	Цепочки для елки	1	мини-выставка, защита работы
15.	Новогодняя открытка	1	мини-выставка, защита работы
16.	Новогодние снежинки	1	мини-выставка, защита работы
17.	Азбука солёного теста	1	мини-выставка, защита работы
18.	Фигурки из соленого теста	1	мини-выставка, защита работы
19.	Овощи и фрукты	1	мини-выставка, защита работы
20.	Именинный торт	1	мини-выставка, защита работы

21.	Корзина с грибами	1	мини-выставка, защита работы
22.	В гостях у феи цветов. Ромашки и маки	1	мини-выставка, защита работы
23.	Весенние цветы	1	мини-выставка, защита работы
24.	Бабочка и пчелка	1	мини-выставка, защита работы
25.	Цветочная поляна. Коллективная работа	1	мини-выставка, защита работы
26.	Лепка пасхальных яиц	1	мини-выставка, защита работы
27.	Роспись пасхальных яиц	1	мини-выставка, защита работы
28.	Ознакомление с техникой изготовления поделок из «бросового» материала	1	беседа
29.	Конфетные фантики. Фантазия	1	мини-выставка, защита работы
30.	Настенное панно	1	мини-выставка, защита работы
31.	Рамка для фото	1	мини-выставка, защита работы
32.	Изготовление сувенира по выбору	1	мини-выставка, защита работы
33.	Отчетная выставка работ учащихся	1	выставка, защита работы

Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса

1. <http://stranamasterov.ru>

2. Гульянц Э. К. Что можно сделать из природного материала «Просвещение» 1991 г.

3. Молотобарова О.С. Кружок изготовления игрушек – сувениров «Просвещение» 1990 г.